

FREDRIC SNITZER GALLERY

Lázaro Saavedra

Born 1964 in Havana, Cuba
Lives and Works in Havana, Cuba

Education

1988

Instituto Superior de Arte (ISA), Havana, Cuba

1983

Academia de Artes Plásticas “San Alejandro”, Havana, Cuba

1979

Escuela Elemental de Artes Plásticas “20 de octubre”, Havana, Cuba

Selected Solo Exhibitions

2024

Early Works, 1980s, Fredric Snitzer Gallery, Miami, Florida, USA

2017

Soy mi Cueva, (Intervención en espacio natural), Residencia Artística “Daunia Land Art”, Foggia, Italy

2016

Pensamiento Visual, Galería Georges Philippe & Nathalie Vallois, Paris, France

Base/Superestructura, Exposición por el Premio Nacional de Artes Plásticas 2014, Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, Havana, Cuba

2015

Haciendo Memoria, (Sala Caja Negra), Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba
Añejo 27, VI Salón de Arte Contemporáneo, Galería Galeano, Havana, Cuba

2014

Toma y Dada, Estudio Figueroa Vives//Embajada de Noruega, Havana, Cuba

2013

Cortocircuitos, Casa Daros, Rio de Janeiro, Brazil

Expo sin concepto, Galería Habana, Havana, Cuba

Arte Rupestre, Museo de Arte de Pinar del Río (MAPRI), Pinar del Río, Cuba

2012

Masaje Visual para espectador de Bienal, Colateral a la XI Bienal de Havana, Fortaleza San Carlos de la Cabaña, Havana, Cuba

2011

Lázaro Saavedra (Estudiante), Academia de Artes Plásticas “San Alejandro”, Havana, Cuba

Altamente confidencial (Lázaro Saavedra en su Isla), Galería Arte Actual, Quito, Ecuador

2009

Sponsor, Colateral a la X Bienal de Havana, Galería Servando, Havana, Cuba

Lázaro Saavedra, Casa Encendida, Madrid, Spain

2008

Animaciones y Videos 1997-2007, Goch Museum, Germany

FREDRIC SNITZER GALLERY

2007

Exhumaciones, Salle Zero, Alianza Francesa de Cuba, Havana, Cuba

2006

En una noche de terror cualquiera comete un crimen, Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC), Havana, Cuba

2003

El único animal que ríe, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Havana, Cuba,
Can't buy my love, Galería Havana, Havana, Cuba

2002

Todo final es el comienzo de algo desconocido, Laab Atelier, Basel, Switzerland

1998

Historia para Historiadores III, Centro Provincial de Arte, Holguín, Cuba,
Mi dossier, el descaro y la representación, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba

1997

Historia para Historiadores II, Galería de Arte Universal, Santiago de Cuba, Cuba
Masaje Mental, Rice University's Media Center, Houston, USA
Muriendo Libre, Diverse Works Artspace, Houston, USA

1996

Estipendiaten, Ludwig Fórum für Internationale Kunst, Aquisgrán, Germany
Cuerpo, alma y pensamiento, Galería S, Aquisgrán, Alemania, *Levántate, Chago, no jodas Lázaro*, Espacio Aglutinador, Havana, Cuba

1995

Historia para historiadores I, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Cienfuegos, Cuba
Historia para historiadores, (parte del Proyecto "Una de cada clase"), Galería Luis de Soto, Facultad de Artes y Letras de la Universidad de Havana (FAYL), Havana, Cuba

1993

La imagen del pensamiento, el pensamiento de la imagen, Galería Habana, Havana, Cuba

1991

El desafío de mi arte, IV Bial de Havana, Galería Servando, Havana, Cuba

1989

Una mirada retrospectiva, Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño, Havana, Cuba

1988

Pintar lo que pienso, pensar lo que pinto (Tesis de graduación), Galería L, Havana, Cuba

Selected Group Exhibitions

2024

Cuba introspectiva. Antigo hospital de San Rocco, Matera, Basilicata, Italy

FREDRIC SNITZER GALLERY

2023

You Know Who You Are: Recent Acquisitions of Cuban Art from the Jorge M. Pérez Collection. El Espacio 23, Miami, Florida, USA

Always the Sun. Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, Paris, France

Off Season. Galería El Apartamento, Vedado, Havana, Cuba

Under the Spell of the Palm Tree: The Rice Collection of Cuban Art. Gladys Gracy Harn Exhibition Hall, Harn Museum of Art, Gainesville, Florida, USA

2022

Hacking Identity – Dancing Diversity. Esch 2022, Moellerei bylding. Esch, Luxembourg

En el Horizonte (On the Horizon), arte contemporáneo cubano de la colección del Pérez Art Museum, Frist Art Museum, Nashville, Tennessee USA

CUBA Introspectiva. Museo Castel Nuovo de Naples, Italy

2019

CUBA Introspectiva, La Nuova Pesa, Centro de arte Contemporáneo, Roma, Italy

La Edad de Oro del videoarte cubano, Cinemateque Quebecois, Montreal, Canada

2018

Divertissement, Galería Collage Habana, Havana, Cuba

Inmersiones Estratégicas: primera escala, (exposición del programa de Becas y Comisiones de CIFO), Centro Cultural Metropolitano, Quito, Ecuador

Posturas e Imposturas, Fábrica de Arte Cubano (FAC), Havana, Cuba

Buena Vista Arte Contemporáneo en Cuba, Fundación Clément, Martinica

Dividuos, Fábrica de Arte Cubano (FAC), Havana, Cuba

On the Horizon, Contemporary Cuban Art, Jorge M. Pérez Collection, Pérez Art Museum Miami (PAMM), Miami, USA

Art X Cuba Contemporary Perspectives since 1989, Ludwig Forum, Aachen, Germany

2017

Hope, (Esperanza), ESMoA, Pacific Standard Time: LA/LA, Latin American & Latino Art in LA, California USA

Art x Cuba, (Kunst X KUBA), Ludwig Forum, Aachen, Alemania, *Shipwrecked of Reason, (Naufragio de la Razón),* *Medio siglo en el Arte Cubano,* Centro Cultural de Pompano Beach, Florida, USA

Se hace camino al andar, (Colección CNAP 2014-2016), Sala Alejo Carpentier, Gran Teatro de Havana, Havana, Cuba

Paint like I move, Museo les Abattoirs – Frac Occitanie, Toulouse, Francia,

La Década Prodigiosa (Selección de trabajos de Artistas cubanos de la generación de los 80's, Hotel Sagamore, Miami Beach, USA, *Adiós Utopía, Arte en Cuba desde 1950,* Museo de Bellas Artes de Houston, Texas, USA

2016

Masa Crítica, Fábrica de Arte Cubano (FAC), Havana, Cuba, *Toda percepción es una interpretación: You Are Part of It* (Ella Fontanals-Cisneros Collection), CIFO Art Space, Miami, USA, *Arigato,* Galería Taller Gorriá, Havana, Cuba

Cuba, Tatuár la Historia (2da edición), ZAC, Zia Arti Contemporanee, Palermo, Italy

Cuba, Tatuár la Historia, Pabellón de Arte Contemporáneo (PAC), Milán, Italy

Choises Paris/ 2016, Exposición Palais de Tokyo, Paris, Francia, *Tradiciones (des)dibujadas,* Galería Villa Manuela, Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), Havana, Cuba, *Growing up in neverland,* University of Tampa, Scarfone/Hartley Gallery, Tampa, USA,

FREDRIC SNITZER GALLERY

Iconocracia, Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), Gran Canaria, Spain
Plus, Premios Nacionales Artes Plásticas, Galería Orígenes, Gran Teatro de Havana, Havana, Cuba

2015

Ficción y Fantasía, Casa Daros, Río de Janeiro, Brasil, *Iconocracia*, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo (ARTIUM), País Vasco, Spain
Luminato Festival's, Proyecto público *Welcome to Toronto*, Toronto, Canada
Pulso, Colateral XII Bienal de Havana, Galería L, Havana, Cuba
Lost and Found, Colateral XII Bienal de Havana, Fábrica de Arte Cubano (FAC), Havana, Cuba
Estrictamente personal, Colateral XII Bienal de Havana, Embajada de Spain Havana, Cuba
Pez Peo, Colateral XII Bienal de Havana, Centro de Arte Contemporáneo Wilfredo Lam, Havana, Cuba
HB, Muestra de Arte Contemporáneo Cubano, Colateral XII Bienal de Havana, Pabexpo, Havana, Cuba
Haciendo Presión, Colateral XII Bienal de Havana, Parque Histórico Militar Morro-Cabaña (Morro), Havana, Cuba
El Péndulo de Foucault, Colateral XII Bienal de Havana, Parque histórico militar Morro-Cabaña (Morro), Havana, Cuba
La primera colá, Premios Nacionales de Artes Plásticas, Colateral XII Bienal de Havana, Centro Cultural Cinematográfico ICAIC "Fresa y Chocolate", Havana, Cuba
Contaminación, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Havana, Cuba
Ajaccio a la hora de Cuba, Palacio Fesch, Museo de Bellas Artes de la Villa de Ajaccio, Francia, *Nuevas tentaciones de Narciso*, Casa de México, Havana, Cuba
Érase una vez en Cuba, Galería La Acacia, Havana, Cuba
The Spaces Between: Contemporary Art from Havana, Itinerancia: Bildmuseet, Umea University, Umea, Sweden

2014

Manipulación mediática en el arte cubano contemporáneo, Centro de desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba, *Memorias de la obsolescencia*, Museo de Imagen y Sonido (MIS), Sao Paulo, Brazil
Cuban Contemporary Perspectives # 1, Galería Bianconi, Milán, Italia, *Eppur si muove*, Torrione Passari Molfetta, Bari, Italy
La utilidad de la historia, Factoría Habana, Havana, Cuba
Las otras Narraciones: Una década de animación independiente, VI Salón de Arte Cubano Contemporáneo, Centro de Arte Contemporáneo Wilfredo Lam, Havana, Cuba
Como (...) cosas que no existen, 31ª Bienal de Sao Paulo, Sao Paulo, Brazil
De lo sublime a lo ridículo, Nave Fotográfica de la Fábrica de Arte Cubano, Havana, Cuba,
INTERMISSION: Video Cubano @ MOCA Cleveland, Un proyecto de The 8th Floor de NY, MOCA, Ohio, USA
A este lado del paraíso, Biblioteca Nacional de Cuba José Martí, Havana, Cuba
Art Brussels 2014, Brussels, Belgium
Rodando se encuentran, Arte Cubano Contemporáneo en la Colección del CNAP, Urban Planning Exhibition Center, Shanghai, China
Virgen de la Caridad del Cobre, Miradas múltiples en el arte cubano contemporáneo, Galería Libertad, Museo Regional, México
Prácticas Globales, Arte de Latinoamérica en la Colección Ella Fontanals-Cisneros, Museo de Bellas Artes de Boston, Boston, USA
Lo que sucede conviene, Galería Servando, Havana, Cuba
The Spaces Between: Contemporary Art from Havana, Morris and Helen Belkin Art Gallery, University of British Columbia, Vancouver, Canada
Itinerancia: Bildmuseet, Umea University, SE-901 87, Umea, Sweden

2013

Prácticas Globales, Arte de Latinoamérica en la Colección Ella Fontanals-Cisneros, Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, USA

FREDRIC SNITZER GALLERY

Citizens of the World: Cuba in Queens, Queens Museum, New York, USA
Viajando con Calvino, ligereza, rapidez, exactitud, visibilidad, multiplicidad y constancia, Centro Hispanoamericano de la Cultura, Havana, Cuba
Video Cubano, Un proyecto de The 8th Floor de NY, TCNJ Art Gallery in the Art and Interactive Multimedia (AIMM) Building, New Jersey, USA
Diversiónismo Ideológico, Galería Nuble, Santander, Spain
Habitar, Construir, Pensar: Perspectivas poéticas y discursivas del videoarte contemporáneo cubano (1990-2010), Museo de Arte Contemporáneo de Tampa, Graphic Studio, de la Universidad del Sur de la Florida (USF), Florida, USA
De Metáforas y Metamorfosis, Casa Víctor Hugo, Havana, Cuba, *Turn on*, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Havana, Cuba,
La pervisión de lo clásico: anarquía de los relatos, Museo Nacional de Arqueología, Palazzo Reale, 55 exhibición internacional, Bienal de Venecia, Italy

2012

El Deporte derecho del Arte II, Galería Espacio Abierto, Revista Revolución y Cultura, Havana, Cuba
El Deporte derecho del Arte I, Galería Espacio Abierto, Revista Revolución y Cultura, Havana, Cuba
Sucedáneos de Fé, Convento de San Francisco de Asís, Havana, Cuba
Daiquiri sin Azúcar, Galería Habana, Havana, Cuba
Virgen de la Caridad del Cobre, La Caridad nos une, Catedral Metropolitana de México, Ciudad de México, Mexico
Las Metáforas del cambio, Colateral XI Bienal de Havana, Factoría Habana, Havana, Cuba
Travesías, Colateral XI Bienal de Havana, Centro Cultural Bertolt Brecht, Havana, Cuba
Virgen De La Caridad del Cobre, miradas múltiples de la plástica contemporánea de Cuba, Galería Central del Centro Nacional de las Artes, Ciudad de México, Mexico
Grabado en la Memoria, Universidad de las Artes, (ISA), Havana, Cuba,
El camino más largo comienza con una simple línea, Galería Continua, San Gimignano, Italy
Under the influence: The Comics, Lehman College Art Gallery, New York, USA,
Entre trópicos: 46°05': Cuba/Brasil, CAIXA Cultural Rio de Janeiro, Río de Janeiro, Brazil

2011

Del símbolo a la metáfora, La Caridad nos une, Centro Cultural Félix Varela, Seminario San Carlos y San Ambrosio, Havana, Cuba, *Imagecity: Selections from Video Cubano*, Project of The 8th Floor, NY, YBCA San Fco, California, USA,
Crisiss...América Latina: Arte y Confrontación, Museo del Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México, México, /Museo Arocena, Torreón, Mexico
Spray, Kubanische Videokunst, Hansa-Hochhaus, Colonia, Germany
La Ubre del Humor, humor gráfico cubano contemporáneo, Centro de Desarrollo de Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba
Ya sé Leer, imagen y texto en el Arte Latinoamericano, Centro de Arte Contemporáneo Wilfredo Lam/ Galería de la Biblioteca Rubén Martínez Villena, Havana, Cuba

2010

CUBA Avant-Garde, Xin Dong Cheng Space for Contemporary Art, Beijing, China
Video Cubano, The 8th Floor, New York, USA, Feria de arte ARCO Madrid 2010, Madrid, Spain
Héroes y Villanos (Open Studio v,4), Estudio de Carlos Garaicoa, Madrid, Spain
adn, Exposición colectiva de Video, Premio de Curaduría de la UNEAC "Domingo Ravenet" 2010 Galería Villa Manuela, Havana, Cuba

2009

Antecomienzo, Factoría Habana, Havana, Cuba
Video Abierto 2, Región de Murcia, Spain
VII Bienal de Mercosur, Porto Alegre, Brazil
50 años de una revolución solidaria, Video Experimental y video Arte: Artistas de Cuba, Museo de Antioquia, Medellín, Colombia

FREDRIC SNITZER GALLERY

Cuba: Arte e Historia desde 1968 hasta el Presente, Museo de Groningen, Groningen, Netherlands
Para Usted (For You), Daros Exhibitions, Zürich, Switzerland
I Shoot the Sheriff (Open Studio v3), Estudio Carlos Garaicoa, Madrid, Spain

2008

Pulse Contemporary Art Fair, Wynwood Art District, Miami, USA
Visionarios, Audiovisual Latinoamericano, Muestra itinerante organizada por el Banco Itaú de Brazil, Brazil
V Salón de Arte Cubano Contemporáneo, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba
Visiones desde una isla, Espacio Arte Actual FLACSO, Quito, Ecuador
Estrategias de Resistencia, Espai 2N0U2, Barcelona, Spain
No es Neutral, Colección Daros Latinoamérica, Tabakalera, Donostia-San Sebastián, País Vasco, Spain
Todos los caminos conducen a Cuba, Galería Pilar Ribera y Gual, Andorra la Vella, Andorra
Puro Arte, Casa de América, Madrid, Spain
Viva la muerte, Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), Las Palmas de Gran Canaria, Spain
CLANDESTINOS: cine y video contemporáneo cubano, Gene Siskel Film Center, Chicago, USA
Cuba Arte e Historia desde 1868 hasta nuestros días, Museo de Bellas Artes de Montreal, Montreal, Canada
States of Exchange, Artists from Cuba, INIVA, Londres, Reino Unido, *Champola de maracuyá, sin azúcar ni ná: el reguetón*, Casa particular, Cayo Hueso, Havana, Cuba

2007

Vostok, CPAD, Havana, Cuba
Homing Devices, USF Contemporary Art Museum, Tampa, USA
Domesticaciones, Espacio Aglutinador, Havana, Cuba
A través del espejo, Arte Cubano Hoy, Galería Allegro, Panama City, Panama
Intervenciones plásticas en La Marina, Castillo de Denia, Alicante, Spain
Regarding Fear and Hope, Monash University Museum of Art (MUMA), Clayton, Melbourne, Australia
THE HOURS: Visual Art of Contemporary Latin America, Museum of Contemporary Art Sydney (MCA), Sydney, Australia
Espacios Multiplicados, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba
Cuban Avant-Garde, Contemporary Cuban Art from the Farber Collection, Samuel P. Harn Museum of Art, Gainesville, USA
KILLING TIME: An exhibition of Cuban artists from the 1980s to the present, Exit Art, New York, USA
III Trienal de Auckland, Turbulence, Auckland, New Zealand
Cosmos, Galería Habana, Havana, Cuba

2006

Lista de Espera: Tiempo y transición en el arte cubano contemporáneo, City Art Museum Ljubljana – Mestna Galerija, Ljubljana, Slovenia
La vida en pelota, Galería Servando, Havana, Cuba
Estrecho Dudoso, TEOR/ÉTICA, San José, Costa Rica,
Habana Factory, A Chocolatería, Santiago de Compostela, Spain *Proyecto Batiscafo*, Pasaje Acebo, Havana, Cuba
Plus ça change, (La Nuit Blanche, Toronto), Institutes of Contemporary Cultures the Royal Ontario Museum, Toronto, Canada
Pacemaker, Edward Day Gallery, Toronto, Canada
El tercer Entorno, Galería La Casona, Havana, Cuba
Festival OFF-LOOP, CCCE, Barcelona, Spain
Certain Encounters: Daros-Latinamerica Collection, Morris and Helen Belkin Art Gallery, Vancouver, Canada
Marcapaso, IX Bienal de Havana, Hotel Meliá Habana, Havana, Cuba

FREDRIC SNITZER GALLERY

Museo Tomado, IX Bienal de Havana, Edificio de Arte Cubano, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Havana, Cuba

La huella múltiple, 5ta edición, IX Bienal de Havana, Convento San Francisco de Asís, Havana, Cuba

Arte de Cuba, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBC), Rio de Janeiro / Brasilia, Brazil

2005

Contactos y mediaciones, Poéticas de lo digital en el arte cubano, Dunlop Art Gallery, Saskatchewan, Canada

The Hours, Irish Museum of Modern Art (IMMA), Dublin, Ireland

The Daros –LatinAmerica Tapes, Huis Marseille, Museum for Photography, Amsterdam, Netherlands

Cuban Prints Contemporary Visual Narratives, Sidney Mishkin Gallery, Baruch College, New York, USA

Heterónimos, Centro Cultural Conde Duque, Madrid, Spain

2004

Nueva ruta del arte cubano, National Art Gallery, Kuala Lumpur, Malasia, *Just on Time*, Galería Habana, Havana, Cuba

New Installations, Artists in Residency: Cuba, Mattress Factory, Philadelphia, USA

2003

SINembargo, Espace de Création Contemporaine, Grenoble, France

Labores domésticas, Centro Provincial de Artes Visuales, Pinar del Rio/ Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba

2002

Atravesados, Fundación Telefónica, Madrid, Spain *Overtures-über Wasser Gelsenkirchen*, Germany

Global Imprint: Prints from New Jersey to South Africa and Points Between, Mason Gross School of Arts Galleries, New Jersey, USA

2001

Hello Cuba, Breaking Barriers, Contemporary Cuban Art, The Mary Brogan Museum of Art and Science, Florida, USA

Toronto 2001 International Fair, Toronto, Canada

2000

Salón de Invierno, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba

Havana Nagila, Cuba- Israel: Dialogue, Chelouche Gallery, Noga Gallery, Julie M, Gallery, Tel Aviv Artists' Studios, Tel Aviv, Israel

From the negative, An exhibition of contemporary Cuban photography, PARTs Photographic Arts Minneapolis, Minnesota, USA

Ni a la derecha, ni a la izquierda, Santa Clara, Cuba

La conjunción de la nada, Arte cubano en el nuevo milenio, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba

1999

La Huella Múltiple 1999, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV)/ Centro de Conservación, Restauración y Museología, Havana, Cuba

Queloides, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), La Havana, Cuba

¡Te vi primero!, Sala Rubén Martínez Villena, Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), Havana, Cuba

Baila mi son, Quince sones para quince artistas, Galería La Acacia, Havana, Cuba

Mind the gap, APT Studios, Deptford, London

Inglaterra *Trabajando pa'l inglés*, Concourse Gallery, Barbican Center, London, England

FREDRIC SNITZER GALLERY

1998

La dirección de la mirada, Stadthaus, Zürich/ Museo de Bellas Artes, La Chaux de Fonds, Fundación Prohelvetia, Switzerland

La imagen y el laberinto, *Arte Cubano Actual*, Casa de las Artes de Vigo/ Iglesia de la Universidad Santiago de Compostela, Spain

Memorealism, Museum City Fukuoka, Fukuoka, Japan

The Stella Fine Art and Photography Show, Gramercy Park Armony, New York, USA

The Art International/NY Fair, Jacob Javits Center, New York, USA

De una isla a otra isla, Fototeca de Cuba, Havana, Cuba

I Festival de Performance Ana Mendieta, (Performance Salud Dinero y Amor), Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), Havana, Cuba

1997

El ocultamiento de las almas, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba

Recintos interiores, VI Bienal de Havana, Fortaleza de San Carlos de la Cabaña, Havana, Cuba

Realidades Virtuales, VI Bienal de Havana, Pabellón Cuba, Havana, Cuba

Miradas sobre el Che, Sala Ganbara de Donostia, País Vasco/ Hika Ateneo, Bilbao, Spain

1990's Art from Cuba: A National Exhibition and Residency Program, Hallwalls Contemporary Arts Center, Buffalo / Chicago Art Institute, Chicago, Illinois, USA

1996

Mundo soñado, *Joven Plástica Cubana*, Casa de América, Madrid, Spain

Altered States, Rituals of Interchanges, Walter Phillips Gallery, Banff Center for the Arts, Alberta, Canada

La carne, Tatuajes, Espacio Aglutinador, Havana, Cuba, *De Huid van De Witte Dame*, Artie Foundation, Eindhoven, Netherlands

Del sitio en que nacimos, Pabellón de las Artes, Tecalli de Herrera, Puebla, Mexico

Los héroes de la plástica cubana, Sala San Antonio Abad, Las Palmas de Gran Canaria, Spain

Río Almendares, Ni fresa, ni chocolate, Proyecto Parque Metropolitano, Centro de Conservación, Restauración y Museología, Havana, Cuba

Las otras escri(p)turas, Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño, Havana, Cuba

1995

Una de cada clase, Fundación Ludwig de Cuba, Centro de Conservación, Restauración y Museología, Havana, Cuba

Vestigios, Ego: un retrato posible, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba

Iluminación, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba

1994

Utopía, Galería Espada, Casa del Joven Creador, Havana, Cuba

Arte Cubano de Hoy/ Art Cubain Actuel, Galerie de L' UQAM, Université de Québec à Montreal, Québec, Canada

1993

Cómprame y cuélgame, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba

Dibujo no te olvido, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba

Mitos del arte cubano, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba

1992

Von Dort aus: Kuba, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aquisgran, Germany

La década prodigiosa, Plástica cubana de los 80, Museo Universitario del Chopo, Ciudad de Mexico, Mexico

The unknown face of Cuban Art, Northern Center for Contemporary Art, Sunderland, United Kingdom

FREDRIC SNITZER GALLERY

1991

Nuevas adquisiciones contemporáneas: Muestras de arte cubano, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Havana, Cuba

Ciertas historias de humor, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba

Ostkunst-Westkunst, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aquisgran, Germany

Humor en la Plástica actual, Colateral a la VII Bienal del Humor, Museo del Humor, San Antonio de los Baños, Cuba

Los hijos de Guillermo Tell, Museo de Artes Visuales Alejandro Otero, Caracas, Venezuela

Biblioteca Luis Ángel Arango, Banco de la República, Bogotá, Colombia

1990

The nearest edge of the world: Art and Cuba Now, Massachusetts College of Art, Boston, Massachusetts/ Bronx Museum of Art, New York, USA

Salón de Artes Plásticas UNEAC 90, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Havana, Cuba

1er Salón Nacional de Humorismo y Sátira, Museo del Humor de San Antonio de los Baños, Havana, Cuba

El Objeto Esculturado, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), Havana, Cuba

Cuba OK, Arte actual de Cuba, Städtische Kunsthalle Düsseldorf, Dusseldorf, Germany

Sin chistar, Galería Guerrero, Havana, Cuba

1989

¿Arte-sexo? Lo erótico en el Arte, Colateral a la III Bienal de Havana, Galería Luis de Soto, Facultad de Artes y Letras de la Universidad de Havana (FAYL), Havana, Cuba

Kitsch, III Bienal de Havana, Centro de Arte Galiano, Havana, Cuba

III Bienal de Havana, (La tradición del humor), Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Havana, Cuba,

Arte y humor, Galería de Matanzas, Matanzas, Cuba

El paisaje, Colateral a la III Bienal de Havana, Comité Estatal de Finanzas, Havana, Cuba

1988

IV Salón de Pequeño Formato, Galería L, Havana, Cuba

Raíces en acción, Nuevos artistas cubanos, Museo de Arte Carrillo Gil, Ciudad de México, Mexico

II Encuentro de Jóvenes Artistas Plásticos, II Salón de la Plástica Joven de Cuba, Museo Provincial de Villa Clara, Santa Clara, Cuba

Encuentro Internacional de Plástica Joven Socialista, Leningrado, URSS

VI Encuentro de paisaje, Casa de la Cultura de Baracoa, Guantánamo, Cuba

Arte Cubano contemporáneo, Galería Tetriakov, Moscú, URSS, *Suave y fresco*, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Havana, Cuba

Exposición colateral al encuentro de Pedagogía del Instituto Superior de Arte (ISA), Havana, Cuba

No por mucho madrugar amanece más temprano, Fototeca de Cuba, Havana, Cuba

Es solo lo que ves (exposición de arte abstracto), Havana, Cuba, *No es solo lo que ves* (Grupo: Provisional), Galería Luis de Soto, Facultad de Artes y Letras de la Universidad de Havana (FAYL), Havana, Cuba

1987

Salón Playa 1987, Galería Servando Cabrera Moreno, Havana, Cuba

Salón de Grabado 1987, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Havana, Cuba

I Festival de la Creación y la Investigación, Instituto Superior de Arte (ISA), Havana, Cuba

Primer Encuentro de Jóvenes Artistas Plásticos, Museo Provincial de Villa Clara, Villa Clara, Cuba

Veinte y tantos abriles, Galería Habana, Havana, Cuba

Aire Fresco, Galería Plaza Vieja, Fondo Cubano de Bienes Culturales (FCBC), Havana, Cuba

Exposición Inaugural de la Casa de la Cultura de Punta Gorda, Moa, Cuba

1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11 y 12, Casa de Joven Creador, Havana, Cuba

La obra: Estrictamente personal, Fototeca de Cuba, Havana, Cuba

FREDRIC SNITZER GALLERY

1986

Relevo ISA, Colateral a la II Bienal de Havana, Galería El Pasillo, Instituto Superior de Arte (ISA), Havana, Cuba

Homenaje I, Instituto Superior de Arte (ISA), Havana, Cuba, *Homenaje II*, Vidriera de la Librería de la Moderna Poesía, Havana, Cuba

10 años del ISA, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Havana, Cuba

Salón 13 de Marzo, Galería L, Havana, Cuba

Exposición Colateral a Pedagogía '86, Instituto Superior de Arte (ISA), Havana, Cuba

Puré expone, Galería L, Havana, Cuba

1985

Salón 13 de Marzo, Galería L, Havana, Cuba

1983

II Salón Nacional de Artes Plásticas, Escuelas de Nivel Medio, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Havana, Cuba